

# Concerti itineranti a Villa d'Este 2010

(IX edizione)



Coro Polifonico "G. M. Nanino"

con il patrocinio di



1. **I Concerti itineranti** consistono in brevi momenti musicali nelle sale e nel giardino della celebre villa d'Este di Tivoli e si prefiggono come scopo principale di *accompagnare, arricchire e, in un certo senso, completare la visita del Monumento*. Quest'anno la manifestazione assumerà un rilievo particolare grazie alle celebrazioni per il V Centenario della nascita del cardinale Ippolito II d'Este. I Concerti itineranti saranno pubblicizzati con un opuscolo stampato in 10.000 copie contenente note storiche sulla musica a villa d'Este, il calendario dei concerti e altre notizie utili. La partecipazione è aperta sia a cori polifonici ed ensemble amatoriali che a gruppi strumentali e vocali di professionisti. Non sono previsti rimborsi spese.

2. **Periodo.** Da sabato 12 giugno, tutti i (venerdì), i sabato e le domeniche, fino a domenica 26 settembre 2010 (25-26 settembre 2010: *Giornate Europee del Patrimonio con ingresso gratuito al Monumento*). Il calendario dei concerti sarà disponibile man mano che si comporrà anche nel sito: [www.coronanino.it](http://www.coronanino.it)

### 3. Giorni e orari.

venerdì (solo nel periodo di apertura notturna\*) 20,45-22,30  
sabato 17,00-19,00 e/o (solo nel periodo di apertura notturna\*) 20,45-22,30  
domenica 10,30-12,30 e/o 17,00-19,00.

\* Dal 9 luglio al 11 settembre 2010 (*date da confermare*). Gli orari potranno subire lievi variazioni in base agli orari del Monumento.

4. **Luoghi.** Nell'orario indicato, ciascun coro o gruppo strumentale si produrrà in almeno due concerti di 20-30 min. in orario e luogo stabilito, mentre per il resto del tempo potrà scegliere liberamente altri luoghi nel Monumento dove rieseguire parte o tutto il programma.

### 5. Contenuti artistici e repertoriali.

- A) Programma libero, purché attinente alle suggestioni storiche, artistiche, ambientali del monumento;
- B) Programma di musica rinascimentale contenente brani di autori attivi alla corte estense.

6. **Iscrizione.** Per partecipare è necessario inviare una comunicazione **a partire dal 22 febbraio 2010, ed entro il 15 aprile 2010**, all'indirizzo [frastra@gmail.com](mailto:frastra@gmail.com) oppure chiamare i numeri telefonici 0774.371234 - 3387585463 (Sig. Francesco Strappaveccia) indicando almeno tre *date* (in ordine di precedenza) tra quelle comprese nel periodo indicato. Documenti da inviare: 1) brevi *curricula* del coro, del direttore, degli strumentisti, ecc; 2) *programma* contenente i brani indicati con completezza (autore, titolo, genere, organico vocale, eventuale riferimento a edizioni, trascrizioni, ecc). I cori e i gruppi strumentali iscritti riceveranno in tempo utile l'Allegato A (note pratiche). Per ulteriori indicazioni contattare i numeri indicati e il sito [www.coronanino.it](http://www.coronanino.it) (cliccare su: Ricerca storica → *La musica a villa d'Este*).

7. **Accesso.** Ciascun coro o gruppo vocale/strumentale avrà accesso gratuito al Monumento insieme ai propri accompagnatori. Ciascun gruppo è responsabile del proprio comportamento durante tutto il periodo di permanenza nella Villa. A tal fine ciascun gruppo indicherà un referente che, insieme ad un membro dell'associazione organizzatrice, sarà accreditato presso la Soprintendenza in qualità di interlocutore responsabile: esso dovrà inviare all'indirizzo e-mail indicato, entro il **mercoledì** precedente il concerto (ma è consigliabile prima possibile), una lista dei cantori e degli accompagnatori che verrà consegnata alla Direzione del Monumento e alla Biglietteria. Il giorno stesso del concerto, il referente dovrà presentare alla biglietteria la medesima lista con i nomi dei cantori e degli accompagnatori (eventualmente aggiornata con le "modifiche dell'ultimo momento"). La documentazione richiesta dovrà essere inviata nei tempi stabiliti: la mancanza di tutta o parte la documentazione (cfr. precedente n. 6) causerà, purtroppo, l'annullamento del concerto.